

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**

**ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ФГОС В СТАРШЕЙ ГРУППЕ НА  
ОСНОВЕ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА**

**«ШАХМАТЫ - ЭТО УВЛЕКАТЕЛЬНО»**

Составил: воспитатель Кононова Л.Л.

## 1. ВВЕДЕНИЕ

Оценивая качество математической подготовки и анализируя успеваемость в начальной школе, мы выяснили, что вполне благополучные выпускники детского сада ко 2-3 классу начинают испытывать трудности в учебе. Основная причина этого – интеллектуальная пассивность детей, недостаточно сформированная привычка думать, решать поставленные задачи самостоятельно.

Учитывая новые ориентиры образовательной политики, повышенную сложность образовательных программ школы, педагогическим коллективом ДОУ была скорректирована система пред математической подготовки, создана система работы по развитию интеллектуально-познавательных способностей дошкольников 4-7 лет, ее традиционное содержание дополнено Программами «Путешествие в Сообразилию» старшего воспитателя ДОУ и «Ступеньки логики» педагога-психолога.

Они были внедрены в педагогический процесс в средней и старшей группах как часть НОД по формированию элементарных математических представлений, в подготовительной группе – как самостоятельное занятие по логике. Работа с детьми велась в игровой форме.

Дети со средней группы с удовольствием играют с муравьем и гусеницей, отгадывают и сочиняют загадки. Воспитанники старших групп действуют уже с воображаемыми персонажами. Выполнение заданий требует от детей воображаемых изменений ситуации, им необходимо представить, куда возможны передвижения персонажей. Сложность игр возрастает за счет постепенного увеличения количества клеток игрового поля.

Решая логические загадки на «комбинирование», «перемещение», устанавливая зависимость состава промежуточных пунктов от способа перемещения, дети приобретают навык, который хорошо «ложится» на игру в шахматы.

Экспериментально подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат с 3–8 лет, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам.

## «ШАХМАТЫ - ЭТО УВЛЕКАТЕЛЬНО»

**Тема проекта:** «Шахматы – это увлекательно»

**Актуальность** проекта взаимосвязана с его воспитательными и развивающими возможностями. Шахматы оказывают формирующее влияние на развитие качеств личности, которые сегодня востребованы в самых различных областях профессиональной деятельности. Это целеустремленность, воля, самодисциплина, способность к стратегическому мышлению и другие.

Сегодня, в эпоху компьютеров и информационных технологий, большое значение приобретает умение разбираться в огромном объеме информации, анализировать ее и делать логические выводы. В формировании логического и системного мышления шахматы способны сыграть существенную роль. Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме.

Формирование умения правильно и корректно вести себя в стрессовой ситуации, возникающей в течение шахматной партии, позволяет отнести шахматы к воспитательному фактору. Поэтому данный проект помимо специальных задач учитывает именно эти возможности обучения игре в шахматы.

**Педагогическая целесообразность** состоит в следующем: проект направлен на организацию содержательного досуга, удовлетворение потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлен такими причинами, как рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание личностных качеств. Этому способствует также процесс обучения игре в шахматы. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

**Цель проекта:** развитие интеллекта детей и обучение игре в шахматы.

**Задачи проекта:**

1. вызвать у детей интерес к шахматам.
2. обучить детей основным приемам игры в шахматы.
3. развивать образное, логическое и ассоциативное мышление.
4. обеспечивать эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие.
5. расширять кругозор ребенка.
6. формировать познавательную активность.
7. развивать способность к самооценке и самоконтролю.

**Вид проекта:** информационно-практико-ориентированный

**Участники:** воспитанники подготовительной к школе группы, педагоги, родители.

**Продолжительность проекта:** среднесрочный

**Ожидаемые результаты:**

Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре;

Обогащение эмоциональной и интеллектуальной сферы детей;

Развитие умственных способностей детей и их индивидуальных проявлений: любознательность, исследовательская активность.

Развитие умения рассуждать и выдвигать объяснения; концентрировать внимание, упорство в достижении результата.

Развитие эстетического восприятия, воображения, памяти, мелкой моторики рук дошкольников;

### **Этапы работы**

#### **1. Подготовительный:**

- изучение литературы по данной теме и определение основных направлений работы над проектом;
- планирование мероприятий на тему проекта

#### **2. Практический:**

творческая работа с детьми, направленная на решение следующих задач:

- разработка тематических занятий по обучению игре в шахматы для старшего дошкольного возраста;
- реализация запланированных мероприятий (открытых занятий, развлечений);
- развитие интеллектуальных способностей, навыков и умений в НОД и в свободное время (ИЗО, музыкальных, познавательных, по развитию речи);
- создание информационных стендов по знакомству с игрой.

#### **3. Заключительный:**

- анализ работы всех участников проекта;
- проведение презентации проекта, анализ его эффективности.
- организация игровой зоны «Шахматный клуб»;

- оформление выставки детских работ «В стране волшебной Шахматы».

## Реализация проекта

Образовательная область	Непосредственно-образовательная деятельность	Цель
<p>познание</p>	<p>Шахматная доска - история</p> <p>Сколько клеток на шахматной доске</p> <p>Поле шахматной доски и ее цвета</p> <p>Шахматный король - шахматная фигура, ее сказочная история</p> <p>Шахматный ферзь - шахматная фигура королева, знакомство с шахматной королевой</p> <p>Шахматная ладья - шахматная фигура тура, ее история</p> <p>Шахматный слон - шахматная фигура офицер, ее сказочная история</p> <p>Шахматный конь - шахматная фигура, ее сказочная история</p> <p>Пешка в шахматах - черная и белая пешки на шахматной доске. Смелый шахматный солдат</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с историей возникновения игры «шахматы»</li> <li>•</li> <li>• Рассказать об особенностях передвижения каждой шахматной фигуры по полю</li> <li>•</li> </ul>

	<p>Рассматривание картины Г. Мясоедова "Сам с собой, или Игра в шахматы" (1907 г.) Картина С. Ангуишолы "Три сестры за шахматами" (1555 г.)</p> <p>Иллюстрация Э. Фрэмптона "Фердинанд и Миранда, играющие в шахматы" (XX в.)</p> <p>Йозеф Данхаузер "Игра в шахматы" (1839).</p>	
<p>чтение художественной литературы</p>	<p>Чтение стихотворений: Борода-Борисов Виктор «Шахматы»</p> <p>ИльинЕ. «Приключения пешки»</p> <p>Клугер Даниэль «Шахматная баллада»</p> <p>Блок В. «Положив меж собой черно-белые клетки»</p> <p>Сказка В.Г. Гришина «В гостях у Короля»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ рассказать о шахматных фигурах и правилах игры в шахматы через стихи</li> <li>▪ закреплять умения детей читать наизусть стихотворения,</li> <li>▪ совершенствовать речетворческие способности детей, развивать мышление, слуховое восприятие, чувство рифмы, воспитывать интерес к литературе</li> <li>▪ учить осмысливать содержание произведения, формировать оценочное отношение к героям</li> <li>▪ Продолжать учить определять, к какому жанру относится произведение</li> </ul>
	<p>Изобразительная деятельность (рисование) «В королевстве шахмат»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать стремление создавать в рисунке образы сказочных персонажей, добиваться соответствия сюжета</li> </ul>

художественное творчество	«Сказочные шахматы»  Изобразительная деятельность (аппликация)	определенному моменту  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить самостоятельно выбирать сюжет для иллюстрации к сказочной истории</li> <li>• Учить использовать разные изобразительные средства для получения выразительного образа, гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги</li> </ul>
музыка	Слушание Отрывок из мюзикла Chess Шахматы 1984г. музыка Бенни Андерссон, Бьерн Ульвеус	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Продолжать учить слушать музыку, вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, определять образное содержание музыкального произведения, накапливать музыкальные впечатления</li> <li>▪ Побуждать к игровым импровизациям</li> <li>▪ Развивать умение двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом</li> </ul>
Свободная деятельность	мультфильм «Алиса в зазеркалье» (Алиса проходит сквозь зеркало, знакомится с шахматными фигурами и участвует в шахматной партии в качестве	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> </ul>