

**Применение игровых технологий в
образовательном процессе с
детьми старшего возраста.**

Воспитатель Ишмаева Г.Ш.

Содержание

Введение

Технологические аспекты деятельности воспитателя по реализации
ООП ДОУ 2-4

Основная часть

Применение игровые технологии в образовательном процессе с
детьми старшего возраста. 5-7

Заключение 8

Список литературы 9

Введение

В настоящее время педагогические коллективы ДОУ интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель- содействовать становлению ребенка как личности.

Что же означает сам термин «технология».

Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

Сегодня насчитывается больше сотни образовательных технологий.
К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя
- игровая технология
- технология «ТРИЗ»
- технологии предметно – развивающей среды

1. Здоровьесберегающие технологии.

Цель: обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков здоровому образу жизни.

2 . Технологии проектной деятельности.

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

3. Технологии исследовательской деятельности.

Цель: сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Надо отметить, что применение проектных и исследовательских технологий не может существовать без использования ТРИЗ- технологии (технологии решения изобретательских задач).

4. Информационно-коммуникационные технологии

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

5.Личностно - ориентированная технология

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

6. Технология портфолио дошкольника

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

7. Технология «Портфолио педагога»

Современное образование нуждается в новом типе педагога:

- творчески думающим,
- владеющим современными технологиями образования,
- приемами психолого-педагогической диагностики,
- способами самостоятельного конструирования педагогического процесса в условиях конкретной практической деятельности,
- умением прогнозировать свой конечный результат.

У каждого педагога должно быть досье успехов, в котором отражается все радостное, интересное и достойное из того, что происходит в жизни педагога. Таким досье может стать портфолио педагога.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности (воспитательной, учебной, творческой, социальной, коммуникативной), и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога.

8. Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.

9. Технология «ТРИЗ»

Технология решения изобретательских задач

Главная цель, которую ставят перед собой ТРИЗ - педагоги это: - формирование у детей творческого мышления, т.е. воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности.

Методику ТРИЗ можно назвать школой творческой личности, поскольку её девиз - творчество во всем: в постановке вопроса, в приёмах его решения, в подаче материала

10. Технологии создания предметно-развивающей среды

Построение предметно-развивающей среды - это внешние условия педагогического процесса, позволяющие организовать самостоятельную деятельность ребенка, направленную на его саморазвитие под наблюдением взрослого.

Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Основная часть.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов- забота каждого воспитателя. Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверен в том, что результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а используемая педагогам технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами. Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематических слух, смекалку и др.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:

- обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
- познавательные, воспитательные, развивающие;
- репродуктивные, продуктивные, творческие;

коммуникативные, диагностические и др.

Типология игр по характеру игровой методике:

- предметные
- сюжетные
- ролевые
- имитационные
- игры-драматизации

специфику игровой технологии в значительной степени определяет игровая среда различают игры с предметами и без предметов, настольные, комнатные, уличные, на местности, а также с различными средствами передвижения.

В последние годы проблема классификации детских игр вновь стала актуальна. Новая классификация детских игр, разработанная С.Л.Новоселовой, представлена в программе " Истоки: Базисная программа развития ребенка". Выделяются три класса игр:

- 1 Игры, возникающие по инициативе ребенка.(самостоятельные игры).
- 2.Игры, возникающие по инициативе взрослого, который внедряет их с образовательной и воспитательной целями (дидактические, подвижные, игры забавы, театральные, интеллектуальные).

3. Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса народные, которые могут возникнуть по инициативе как взрослого.(сюжетно-ролевые, подвижные, игры народные, сезонные).

Дети старшего дошкольного возраста уже способны к самостоятельным выводам, заключениям, обобщениям. Неоценимую помощь оказывают для развития этих способностей дидактические игры.

Задания многих игр, рассчитанных на детей старшей группы, предполагают сотрудничество ребят, совместный выбор картинок, игрушек, маршрутов, их сравнение, обсуждение особенностей предметов, способов их классификации. Это способствует активизация имеющихся у детей знаний, способов их применения в и реальной и условной ситуациях. В процессе совместного выполнения задания происходит взаимный обмен знаниями, опытом.

Многие игры предполагают взаимный контроль и оценку действий, решений сверстников. Это усиливает влияние детей друг на друга, повышает их самостоятельность и ответственность за ход игры и ее результат.

Условно можно выделить несколько типов дидактических игр, сгруппированных по виду деятельности детей:

- игры-путешествия
- игры-поручения
- игры-предположения
- игры-беседы (игры-диалоги)

Игры-путешествия имеют сходство со сказкой ,ее развитием, чудесами.

Игра-путешествие отражает реальные факты или события, но обычное раскрывается через необычное, просто- через загадочное, трудное- через преодолимое. Цель игры-путешествия - усилить впечатление, придать познавательному содержанию чуть-чуть сказочную необычность, обратить внимание детей на то, что находится рядом, но не замечается ими. Игры- путешествия обостряют внимание, наблюдательность, осмысление игровых задач, облегчает преодоление трудностей и достижение успеха.

Роль педагога в игре сложна, требует знаний, готовности ответить на вопросы детей, играя с ними вести процесс обучения незаметно. В состав игры-путешествия иногда входит песня, загадки, подарки и многое другое . Игра-путешествие- игра действия, мысли чувств ребенка, форма удовлетворения его потребностей в знании.

Игры-поручения имеют те же структурные элементы, что и игры-путешествия, но по содержанию они проще и по продолжительности короче. В основе их лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения. Игровая задача и игровые действия в них основаны на предложении что-то сделать: " Помоги Буратино расставить знаки препинания", " Проверь домашнее задание у Незнайки".

Игры-предположения " Что было бы...?" или "Что бы я сделал.....", " Кого бы выбрал в друзья?" и др. Иногда началом такой игры может послужить картишка. Дидактическое содержание игры заключается в том, что перед детьми ставится задача и создается ситуация, требующая осмысления последующего действия.

Игры- загадки. Загадки создавались самим народом, входили в обряды, ритуалы, включались в праздники. Они использовались для проверки знаний, находчивости. В этом и заключается очевидная педагогическая направленность и популярность загадок как умного развлечения. В настоящее время загадки, загадывание и отгадывание, рассматриваются как вид обучающей игры.

Основным признаком загадки является замысловатое описание, которое нужно отгадать и доказать. Главной особенностью загадок является логическая задача. Детям нравится игры-загадки. Необходимость сравнивать, думать, догадываться- доставляет радость умственного труда. Например, игра-загадка " Лес". Цель: учить детей отгадывать загадки, закреплять навыки доказательства, развивать навыки описательной речи. Материал для игры. Объемные и плоскостные игрушки, изображающие растения и животных леса.

Ход игры. Воспитатель предлагает детям поиграть в необычную игру: он будет загадывать загадки, а дети- отгадывать. Если точно и правильно отгадают и докажут отгадку, то этот предмет появится на столе.(После отгадывания загадок на столе появляются несколько березок.) Затем загадываются про грибов, диких животных. После разгадывание всех загадок на столе появляется "вид леса". В заключение воспитатель предлагает загадку про лес. Игру можно проводить несколько раз, изменяя количество и содержание загадок.

Игры-беседы(диалоги). В основе лежит общение педагога с детьми, детей с педагогом и детей друг с другом. Это общение имеет особый характер игрового обучения игровой деятельности детей. В игре-беседе воспитатель часто идет не от себя, а от близкого детям персонажа и тем самым не только сохраняет игровое общение, но и усиливает радость его, желание повторить игру. Однако игра-беседа таит в себе опасность усилия приемов прямого обучения. Ценность игры-беседы заключается в том, что она предъявляет требования к активизации эмоционально-мыслительных процессов: единства слова, действия, мысли и воображения детей. Игра-беседа воспитывает умение слушать и слышать вопросы воспитателя, умение сосредоточивать внимание на содержании разговора. Например " Вкусная игра", " Поможем кукле Маше " и др.

Дидактическая игра-явление сложное, но в ней отчетливо обнаруживается структура, элементы характеризующие игру как форму обучения и игровую деятельность одновременно. В игре содержится все структурные элементы (части), характерные для игровой деятельности детей: замысел (задача), содержание, игровые действия, правила, результат. Наличие дидактической задачи подчеркивает обучающий характер игры, направленность ее содержания на развитие познавательной деятельности детей. Важное значение дидактической игры состоит в том, что она развивает самостоятельность и активность мышления и речи у детей. Например, " Раскроем тайну волшебного мешочка".(игровая задача- узнать, что в мешочке), " Кто так делает", "Кто как кричит".

Игровым действиям детей нужно учить. Лишь при этом условии игра приобретает обучающий характер и становится содержательной. Обучение игровым действиям осуществляется через пробный в игре, игра становится содержательной.

Проведя ряд практических занятий с детьми можно сделать следующие выводы, что дидактическая игра содействует решению задач нравственного воспитания, развитию умения играть вместе, регулировать свое поведение, быть справедливым и честным, уступчивым и требовательным.

Заключение.

Технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.

Каждый педагог – творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии. Все в наших руках, поэтому их нельзя опускать.

Список литературы.

1. Касаткина Е.И. Игровые технологии в образовательном процессе ДОУ//Управление ДОУ.-2012.-№5.
2. Пенькова Л.А., Коннова З.П.Развитие игровой активности дошкольников.
3. Т.Н.Шпарева., И.П.Коновалова " Интеллектуальные игры для детей 3-7 лет".
4. Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ .Воронеж: ЧП Лакоценин, 2007.
- 5.Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду: (Ст.группы). Пособие для воспитателей дет.сада.-М.: Просвещение, 1982.-96с.
- 6.Программа воспитания и обучения в детском саду/Под.ред. М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой.-4-е изд.,испр.и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.-232с.
- 7.Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей.-М.: Просвещение, 1992.-96 с.
- 8.Федеральный государственный образовательный стандарт. Утвержден приказом Мин.обр. и науки РФ от 17.10.2013г. ук1155.